# Jw\_cad を使ってみよう

フリーのCADソフトウェアを使ってみよう

#### Jw\_cad(じえいだぶりゅーきゃど)とは

- ・フリーの2次元汎用CADソフトウェア
- ・清水治朗のイニシャル「J」と、田中善文の当時のハンドルネーム「悪文(warufumi)」の「W」に由来
- DOS版(1991年1月で開発終了)とWindows版がある
- Windows版は7.04aが最新バージョン(2011年2月6日)
- Windows 2000,XP,Vista,7で動作
- ・ホームページ: http://www.jwcad.net/index.htm
  - ✓Jw\_cadソフトウェアのダウンロード、更新履歴の確認

#### Jw\_cadで扱えるファイル形式

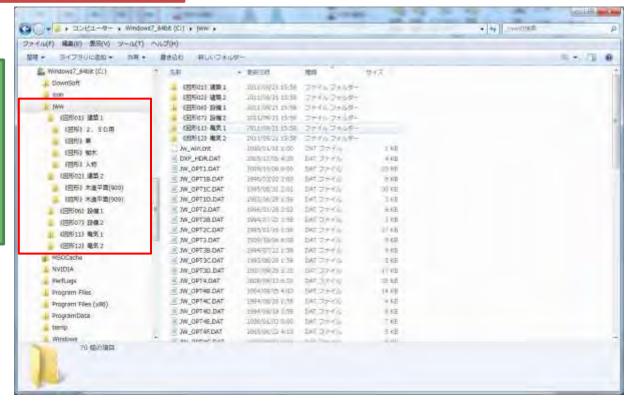
- · JWW: 基本形式
  - MicroGDSで入出力対応(JWWトランスレータ、標準はWND)
- JWC: Jw cadのDOS版ファイル形式
- DXF: Drawing Exchange Format
  - CAD図面の情報交換用標準フォーマット
  - AutoCADの異なるバージョン間のデータ互換用に策定(標準はDWG)
  - 内部仕様が公開されており、多くのCAD製品で扱われている
- SFX: Scadec data eXchange Format
  - CADデータ交換標準コンソーシアム(SCADEC)が開発。異なるCAD間でのデータ交換用ファイル形式
- P21:STEP/AP202に準拠した国際的に通用する形式

## Jw\_cadをインストールする

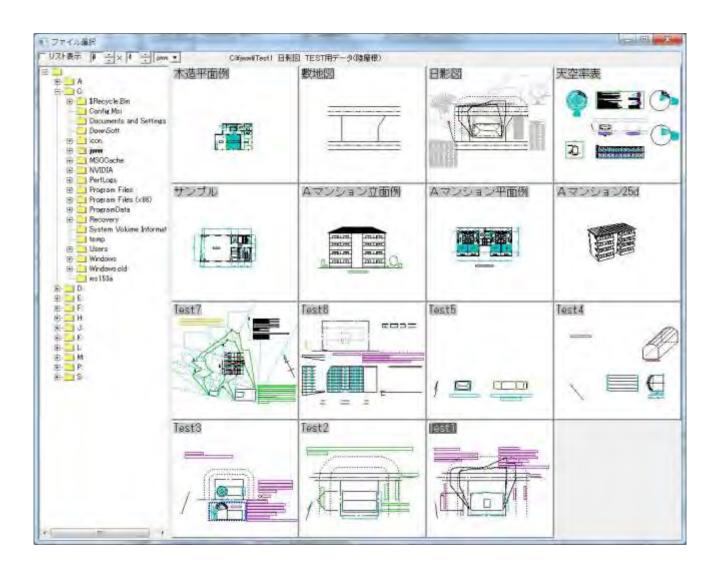
ダウンロードしたJw\_cadのソフトウェアは実行形式の圧縮ファイルです。



初期設定では、C:¥jwwにインストールフォルダを作成し、インストールされます。このフォルダには、サンプル図面やよく使う図形が入っています。



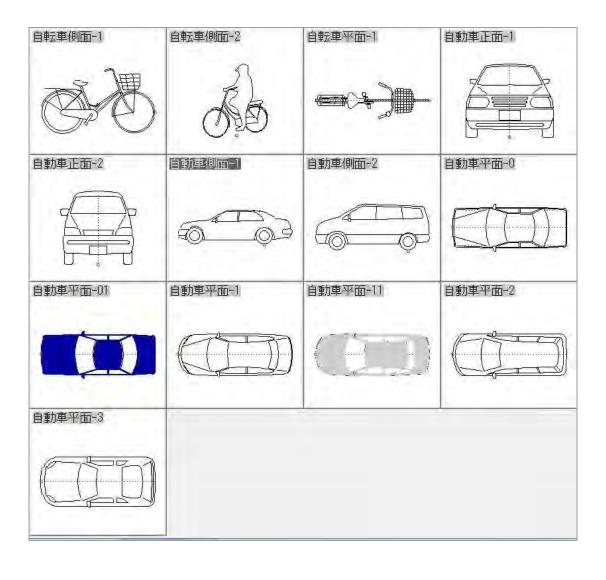
#### 登録されているサンプル図面



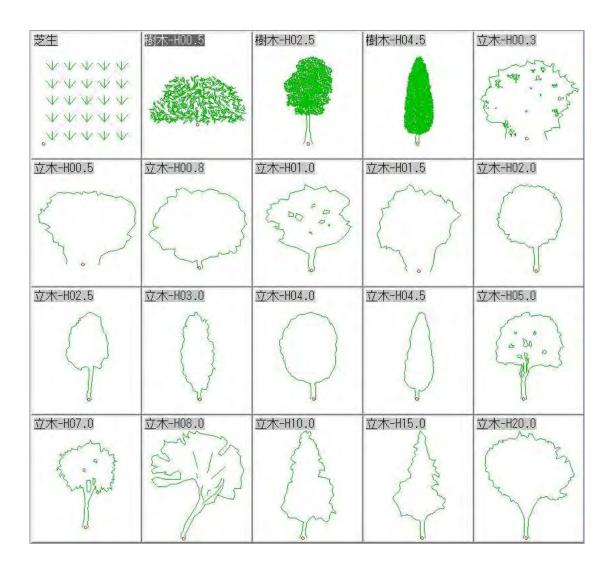
## 標準で登録されている図形:2.5D用



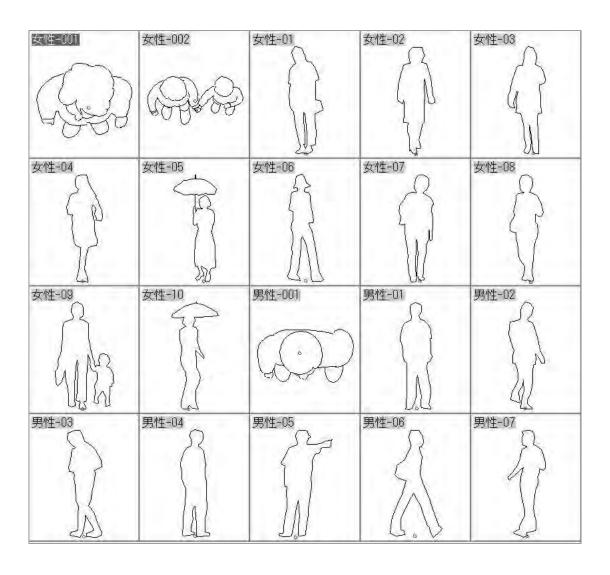
#### 標準で登録されている図形:車



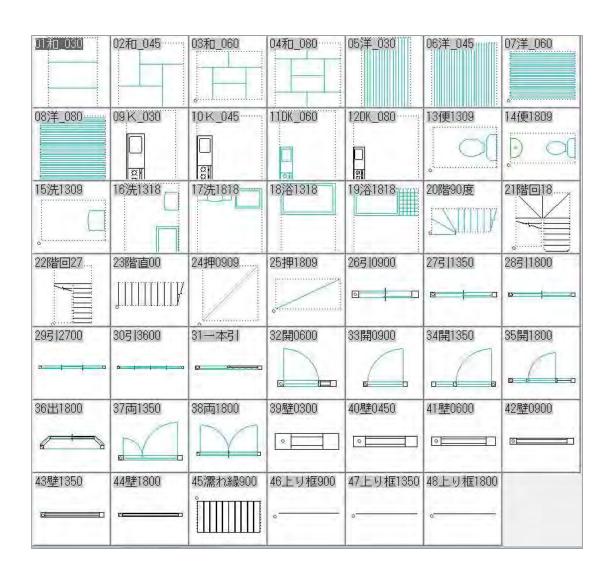
## 標準で登録されている図形:樹木



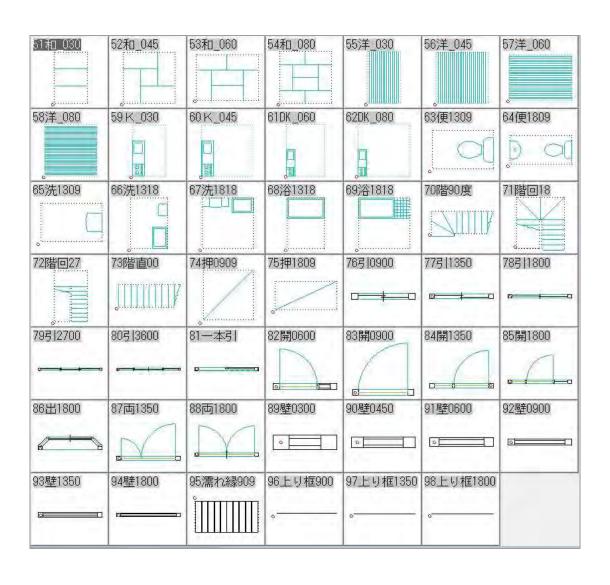
## 標準で登録されている図形:人物



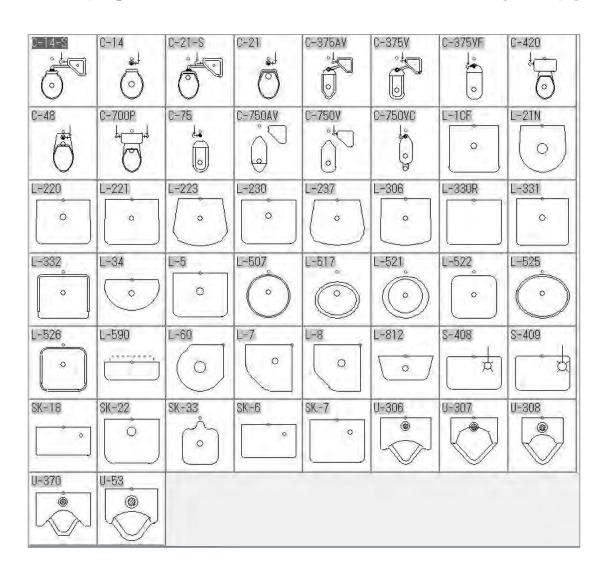
#### 標準で登録されている図形:木造平面(900)



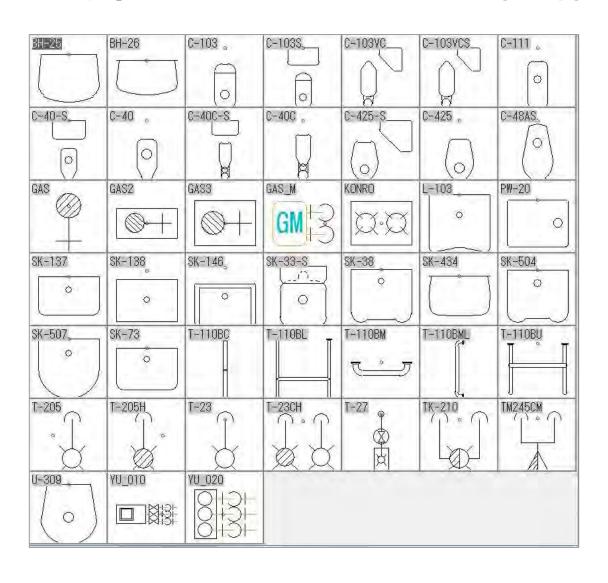
#### 標準で登録されている図形:木造平面(909)



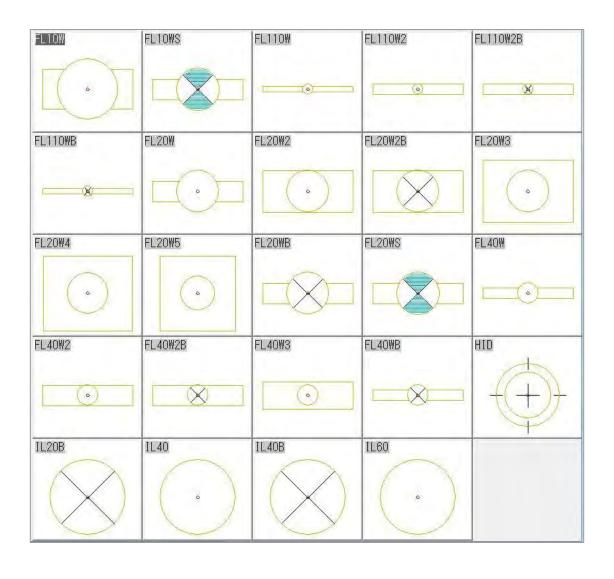
#### 標準で登録されている図形:設備1



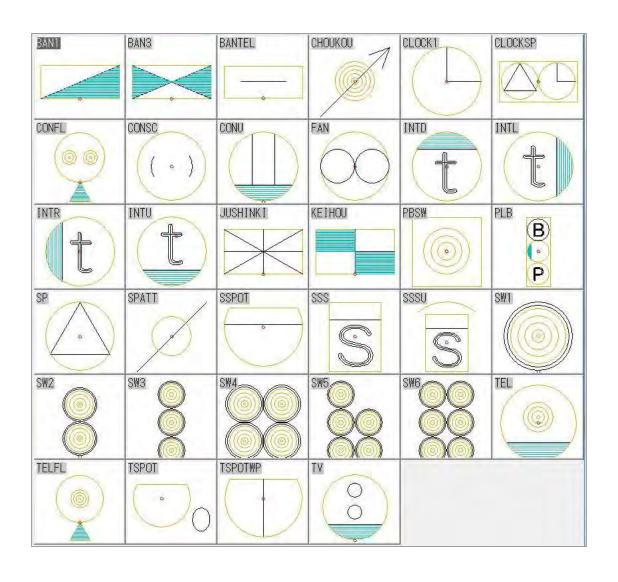
#### 標準で登録されている図形:設備2



#### 標準で登録されている図形:電気1



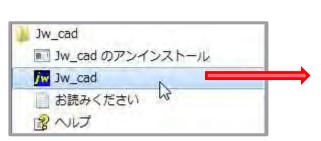
#### 標準で登録されている図形:電気2

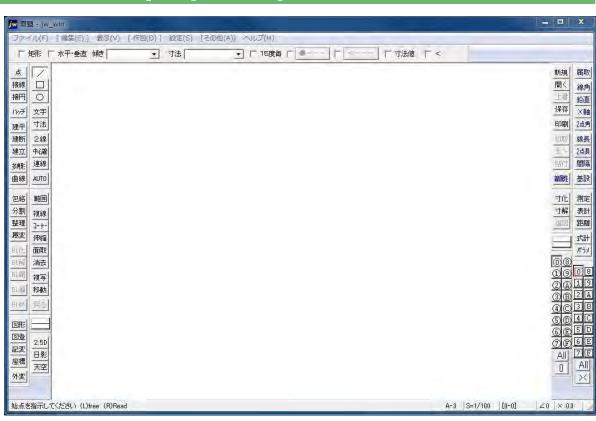


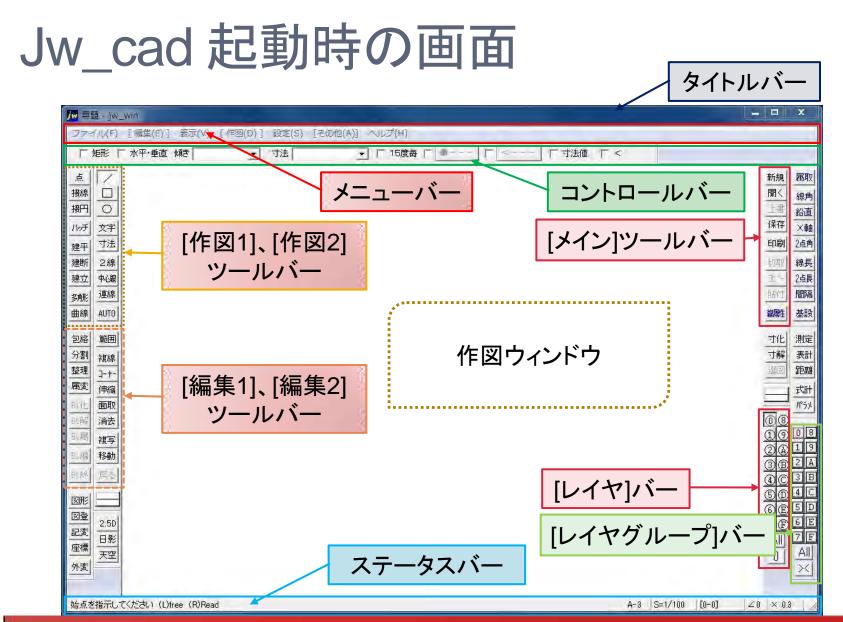
#### Jw\_cadを起動させる



[スタート]ボタン — [すべてのプログラム] — [Jw\_cad]フォルダからJw\_cadをクリック







ステータスバーは、作図上の指示が表示されます。(L)は左クリック、(R)は右クリック。

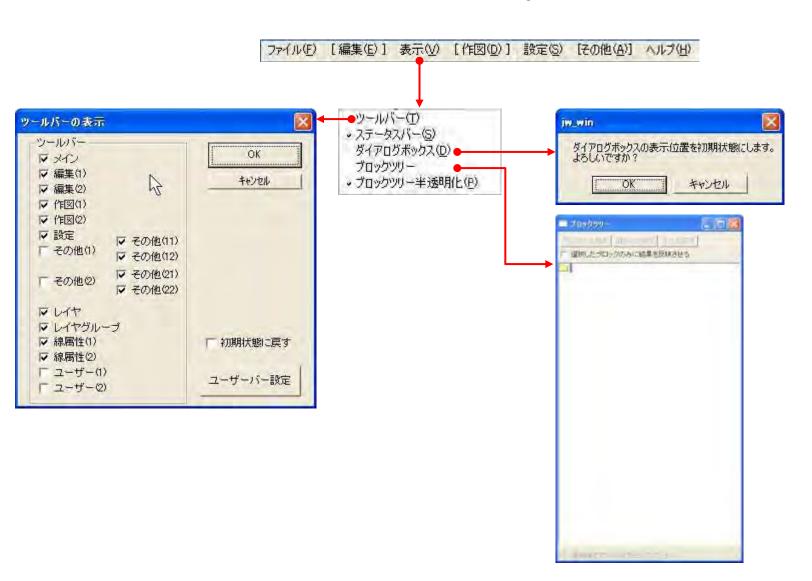
## メニューバー:ファイル(<u>F</u>)



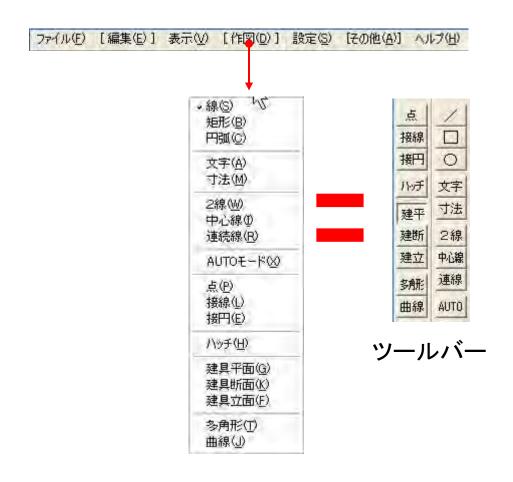
## メニューバー:[編集(<u>E</u>)]



## メニューバー:表示(<u>V</u>)



## メニューバー:[作図(<u>D</u>)]



## メニューバー: 設定(<u>S</u>)

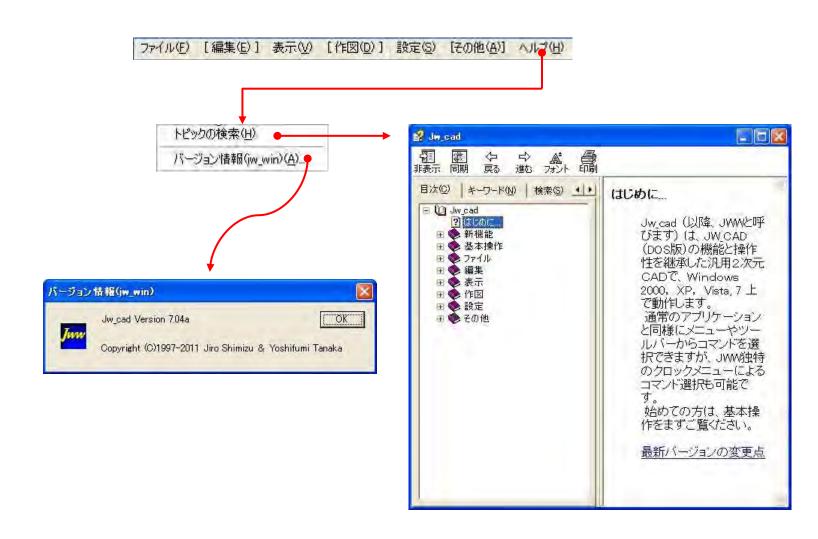


## メニューバー:[その他(A)]



ツールバー

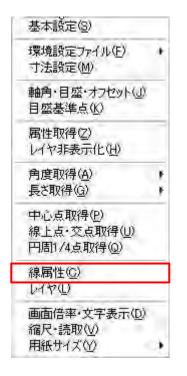
## メニューバー: ヘルプ(<u>H</u>)

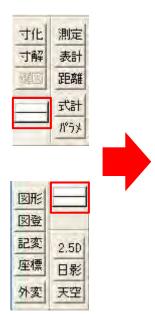


细层性

## 線属性:線の色や種類

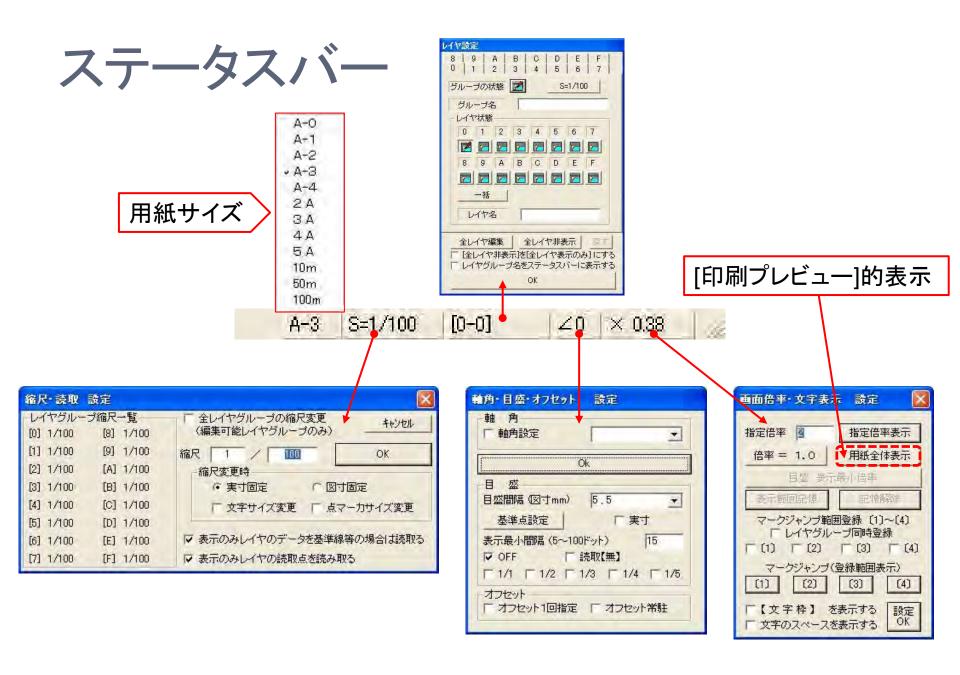
#### メニューバー ツールバー





Elect.	応拡張線色·	man/l±	
	線色 7	V	実 線
_	線色2		点線1
	線色3	90000	点線2
	線色4	*****	点線3
_	線色5		一点鎖 1
	線色6	-14	一点鎖 2
_	線色7		二点鎖 1
	線色8		二点鎖 2
	補助線色	151515111	補助線種
J-		Dk	

▽ SXF対応拡張線包	e·線種	
black		実線
red		破線
green		跳び破線
blue		一点長鎖線
yellow		二点長鎖線
magenta		三点長鎖線
cyan	4444	点線
white	-	一点鎖線
deeppink	_	二点鎖線
brown	-1-	一点短鎖線
orange		一点二短鎖線
lightgreen		二点短鎖線
lightblue		二点二短鎖線
lavender		三点短鎖線
lighteray		三点二短鎖線
darkgray		
ユーザー定義線色	ユーザー	定義線種
17 -		17 🕶
線色(種)ボタン右クレ	一つで線色	All a lives with the same of t
	47. 46	
線幅(1/100mm)	位) 0:基本	幅(2)  0
	0k	



## 基本設定:一般(1)

一般設定(1) 外部エディタ ○ 画面横寸法 (mm) 246 全体 オートセーブ時間(1~1000分) 30 「クロックメニューを使用しない 読取り点に仮点表示	表示モード パックアッフ 左 「	狭幅優先 アウァイル数 「 右知ックメニュー(これ) る に	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Undo の回数 AM/PMは前打 かが量(20~20 「対表部分)	y 100 操作状態 0) 35 を再表示する。 (字基準点すれる)
オートセーア時間(1~1000分) 30 □ クロックメニューを使用しない ☑ 読取り点(こ仮点表示 ☑ 複線のとき、数値入力後の[Enter]キーで連絡 ファイル読込項目 ☑ 線色要素・線種パツ ☑ プリンタ出力イメージの背景を白にする(背景を □ 円周1/4点読取りを、円周1/8点読取りにする □ 線長取得で円を指示したとき、円半径取得を ☑ 入力数値の文字を大きくする □ 文字入力コンボボックスの文字数を2バイト単	バックアッフ 一 左 「 り 続複線にする トン・点半径 色が白の場る を円間長取り	プファイル数 「 右ケル・クメニュー(ご利 る に <b>▽</b> 描述 合は無効)	1 1 1一開始の。 多行するとう 画・印刷状	Undo の回数 AM/PMは前打 ッケ量(20~20 マ 消去部分 態 マ 文	y 100 操作状態 0) 35 を再表示する。 (字基準点すれる)
「クロックメニューを使用しない 「対象のとき、数値入力後の[Enter]キーで連絡です。 「対象のとき、数値入力後の[Enter]キーで連絡です。 「対したのでは、数値入力後の[Enter]キーで連絡です。 「対したのでは、数値入力後の[Enter]キーで連絡です。 「対象色要素・線種パタででは、 「対象色要素・線種パタででは、 「中間1/4点読取りを、円間1/8点読取りにする。 「は長取得で円を指示したとき、円半径取得を 「入力数値の文字を大きくする」 「文字入力コンボボックスの文字数を2バイト単	一左 「 勿 続複線にする トン・点半径 色が白の場 る を円周長取り	右加ックメニュー(ご利 る に <b>▽</b> 描i 合は無効)	ュー開始の6 多行するトラ 画・印刷状	AM/PMは前打 ッグ量(20~20 マ 消去部分 態 マ 文	操作状態 0) 35 を再表示する。 で字基準点すれ ・: AUTOモート・
▽ 読取り点に仮点表示 ▽ 複線のとき、数値入力後の[Enter]キーで連絡ファイル読込項目 ▽ 線色要素・線種パツ ▽ プリンタ出力イメージの背景を白にする(背景を) □ 円周1/4点読取りを、円周1/8点読取りにする。 線長取得で円を指示したとき、円半径取得を ▽ 入力数値の文字を大きくする □ 文字入力コンボボックスの文字数を2バイト単	が 続複線にする トン・点半径 色が白の場 る を円周長取行 マステ	ロックメニュー(ご利 る : <b>マ</b> 描i 合は無効) 得(ごする	画・印刷状	ッか量(20~20 ▼ 消去部分 態 <b>▽</b> 文 「 初期コマント	0) 35 を再表示する。 (字基準点ず) *: AUTOモート*
<ul> <li>▼ 複線のとき、数値入力後の[Enter]キーで連絡ファイル読込項目</li> <li>▼ 線色要素・線種//等</li> <li>▼ プリンタ出力イメージの背景を白にする(背景を下)の指標を白にする(背景を下)の指標を白にする(背景を下)の指標を白にする(背景を下)の指標を白にする(背景を下)のです。</li> <li>▼ 沢力数値の文字を大きくする</li> <li>▼ 文字入力コンボボックスの文字数を2バイト単</li> </ul>	続複線にする トン・点半径 色が白の場 る を円周長取り マステ	る : ▼描i 合は無効) 得にする	画·印刷状	<ul><li>図 消去部分</li><li>態 ② 女</li><li>□ 初期コマント</li></ul>	を再表示する 字基準点すれ *: AUTOモート*
ファイル読込項目	ーン・点半径 色が白の場 る を円周長取り マステ	<ul><li>✓ 描述合は無効〉</li><li>得にする</li></ul>	画•印刷状	態 マダ	字基準点すれ :AUTOモート
<ul><li>ブリンタ出力イメージの背景を白にする(背景を 円周1/4点読取りを、円周1/8点読取りにする 緑長取得で円を指示したとき、円半径取得を マ 入力数値の文字を大きくする</li><li>▼ 文字入力コンボボックスの文字数を2バイト単</li></ul>	色が白の場 る を円周長取6 マ ステ	合は無効)		神が   神が   神が   神が   神が   神が   神が   神が	*: AUTOE~\*
□ 円周1/4点読取りを、円周1/8点読取りにする 線長取得で円を指示したとき、円半径取得を 入力数値の文字を大きくする □ 文字入力コンボボックスの文字数を2バイト単	る を円周長取行 マステ	得にする			
<ul><li>□ 線長取得で円を指示したとき、円半径取得を</li><li>□ 入力数値の文字を大きくする</li><li>□ 文字入力コンボボックスの文字数を2バイト単</li></ul>	を円周長取行 ▼ 入テ	1. N. M. T. C. M. T. M. T. C. M. T. M. T. C. M.			
<ul><li>✓ 入力数値の文字を大きくする</li><li>✓ 文字入力コンボボックスの文字数を2バイト単</li></ul>	マステ	1. N. M. T. C. M. T. M. T. C. M. T. M. T. C. M.	N	プ 田郷物なき	
□ 文字入力コンボボックスの文字数を2バイト単		- HT1" - M		A MINTO - 52	रूतावर्थ
	111-	レーダイソノーの	文字逐大者	くする	
the same and the same of the same and the sa	CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE				
文字表示と枠表示の切り替えドット数	The second second			アフォント表示化	音率 1
「マウスの左または右ボタンを押して1秒待つとス			Service Service Control		
「線コマンドでマウスを左右または上下に4回移	mindred surface and		Contract State Con-		
「クロスラインカーソルを使う	F 和	型指で ()//)	F	国国 临 三 ハナ	
一 表示のみレイヤも属性取得	-		4 40 14 1	W. Co.	
戸 逆順措画 ▽ 画像・ツットを最初に描述 ツット・描画順 ▽ レイヤル					削出力設定順
「新規ファイルのときレイヤ名・状態を初期化、プロ	リフィール・環境	党ファイルを再読	込み	厂 逆	順サーチ
数	点数	寸法厂	7	プロックンリット	12.7

## 基本設定:一般(2)

jw_win
一般(1) 一般(2)   色・画面   線種   文字   AUTO   KEY   DXF・SXF・JWC   一般設定(2)
AUTOモードから他コマンドに移行した場合 ロマンド選択をAUTOモードウロックメニュー 全てAUTOモードウロックメニュー ( 軍 範囲選択のとき再度範囲選択で追加選択 ) AUTOモードウロックメニュー(1)②)の切替え距離(標準:100)
□ AUTOモートじ以外のコマントでは全て標準知ックメニューにする。 □ AUTOモートでキーコマントを使用する。
□ [レイヤ非表示化]を[表示のみレイヤ化] にする。 □ 線コマンドの指定寸法値を保持する。 □ 加ックメニー左AM5時の線種変更のときレイヤは変更しない。 □ 文字コマンドのとき文字位置指示後に文字入力を行う。 □ プリンタ出力時の埋め込み文字(ファイル名・出力日時)を画面にも変換表示する。
<ul> <li>         「 m単位入力</li></ul>
<ul><li>■ 軸角方向移動 移動率(0.01~1.0) 0.5 拡大・縮小率(1.1~5.0) 1.5</li><li>(数値訂正はDelete,BackSpace,Endキーを使用、[Ctrl]+矢印キーで×/数値入力の確定)</li></ul>
マウス両ボタンドラッグによるズーム操作の設定 縮小 ① 全体 (範囲) (0:無指定 1~4:マーケジ・シフ*1~4)
(5: 範囲記憶 6: 範囲解除 7:1倍表示) 0移動 0 (8: 用紙全体 9: 前前倍率)
10 [移動]の両ボタンドラッグ範囲(標準:10) 前倍率 0 拡大 マウスホイール サー 900 マークジャンプ(上:1、右:2、下:3、左:4)へ強制的に移行する距離(標準:100)
OK キャンセル 画用値 ヘルブ

## 基本設定:色•画面

線色「	0	緑 192	192	1	線色 1	0	255	<u>春</u> 255	1	点半径
線色2	0	0	0	1	線色2	jo	0	0	2	(1.1
線色3	0	192	0	1	線色3	0	255	0	3	GA
線色 4	192	192	0	1	線色 4	255	255	0	4	(15
線色 5	192	0	192	1	線色 5	255	0	255	5	0.1
線色6	0	0	255	1	線色 6	0	0	255	6	10.5
線色 7	0	128	128	1	線色 7	0	128	128	7	0.5
線色8	255	0	128	1	線色8	255	0	0	8	05
グレー	192	192	192		グレー	192	192	192	線幅:	300dpi
補助線色	255	128	255	1	画面背景色	、ズームオ	华(カロスライ	(少)線色 要	素	
選択色	255	0	255		背景色	255	255	255		
仮表示色	255	0	0		ズーム枠色	128	128	128	_ 2	文字色
Co Plant mem	示倍率(	比例して	描画。線描画の	( 厂 印) 最大幅(1~	「同時に) 「 ○100ドット) or	線幅の	を1/100m 単位(1/N	m単位とする I mm:-1~-	5 0	pi切替 100 組幅

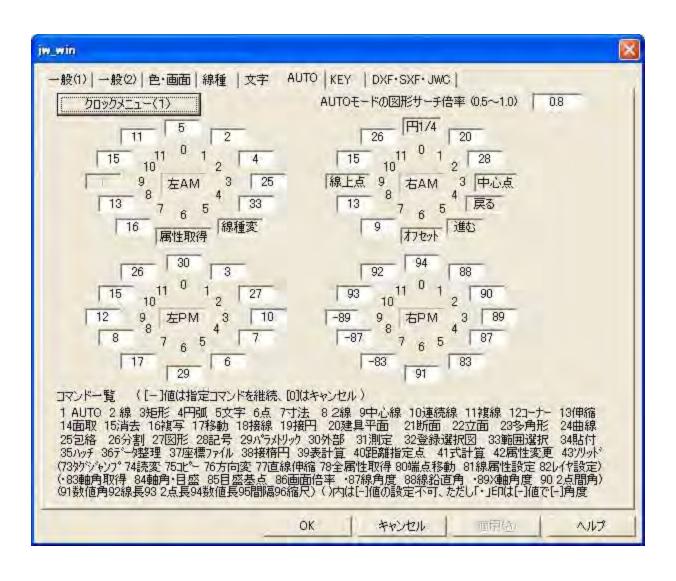
## 基本設定:線種

	線種パターン	画面表示		ブリンタ出	
	半角32文字(『-Jorスへペース)で設定	1パターン	ピッチ		ピッチ
<b>息種</b> 1		132	1		Da .
<b>線種 2</b>		4	1		5
<b>線種</b> 3	72 1997 1997 1997 17	8	1		10
<b>線種</b> 4		8	1.		10
線種 5		16	11		10
<b>練種</b> 6		32	1		10
線種 7		16	1		10
線種 8		32	1		10
前助線種	0.00000000000	4	1		
	半角32文字(「,Jorf'」)で設定	振幅	ピッチ	振幅	ピッチ
ンダム線1	",,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	T	3	Ħ	5
ツダム種2	,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,,	i i	4	1	10
ンダム種3	,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,,	2	5	2	15
ツダム種4	,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,,	2	6	2	20
ンダム種5	72 72 73 73 73 73 73 73 73 73 73 73 73 73 73	2	7	2	25
線種の初期	化 範囲選択仮表示枠の線種NO. 1	-	クロスラインカ	ーソルの線種N	lo 1
14.1± 021 020	***************************************		7877777	N. A.	200

## 基本設定:文字

	横	縦	間隔	色No.	使用文字数	任意サイズ種類
E意サイズ						
文字種 1	3	2	0	1	-	
文字種 2	2.5	2.5	0	1		
文字種 3	3	3	0.5	2		
文字種 4	4	4	0.5	2	-	
文字種 5	5	5	0.5	3		
文字種 6	6	6	0.5	3	-22	
文字種 7	7	7	1	4		
文字種 8	8	8	1	4	***	
文字種 9	9	9	1	5		
大字種 10	10	10	1	5	-	
【変更しなの	の基準点。 い場合は、例	指定してを 任意サイズにな	ž( )		で 左中 で 中	・上 でも上 中 でも中 ・下 でも下
			字は任意サイ	The second secon		2
文字の輪郭	略を背景色	で描画	Г	文字(寸法)	図形、ブロック図形	)を最後に描画
文字列範	囲を背景色	で描画		車位	朝塔丁法(-11)	limiti) 1

#### 基本設定:AUTO



## 基本設定:KEY

		(Shift)				(Shift)			(Shift)
A:	3	1	M :	*	17	13	Υ:	33	25
B:	3	2	N:		28	14	Z :	27	150
0:	16	3	0:	*	18	15	F2:	81	0
D:	15	4	P :		29	0	F3:	82	0
E :	4	155	Q:		25	17	F4:	84	0
F:	11	6	R:		14	18	F5:	86	0
G:	30	7	S:		7	19	F6:	97	0
H :	2	0	T:		13	20	F7:	98	0
I: *	9	9	U:	*	37	104	F8:	99	0
1: *	20	101	V:		12	0	F9:	100	0
K: *	24	102	w :		8	23	Tab	-	生取得
14面取 15 25包絡 26 35ハッチ 36テ 73ダケジャンプ 33軸角取得 91数値角92	([0](a 線 3矩形 線 16報 分割 27[ 74読 84軸 線長93 2	写 17移動 図形 28記号 37座標ファイル 75コピー 76方1 ・目盛 85目 点長 94数値	18接線 1 29パラメリ 38接格円 句変 77直線 「盛基点 86 長95間隔9	9接円 リック 3 引 39弱 線伸面 6縮尺	F N 8 2線 1 20建 9 0外部 3 長計算 4 78全属性 倍率 87 97 JWCを	umキー(*)の 9中心線 1 4平面 21 対測定 32 0距離指定 生取得 80端 線角度 8 開(98開(98		性取得を行 Shift こする 無数がこする。 23多無線 12コーナ 23多無関連第 3範属性変変 42属性設度 6 42、45、45、45、45、45、45、45、45、45、45、45、45、45、	+Esc:進む - 13伸縮 - 24曲線 - 34貼付 更 43ツット 2012レイヤ設定) 00 2点間角) 5範囲確定)

#### 基本設定: DXF-SXF-JWC

	C・DXF読		DXF書出し 「 点を円で出力する
▽図面動曲を読取る	色を初期化	▽ レイヤ名に番号を付加する	
SXF読込みー			
▽ 背景色と同じ色を反転する			
SXF書出し			
± 15 %の線幅は同一視する			「 補助線を出力しない
± 5 ポイントのRGB値は同一	視する		
± 5 %の線種要素長は同一			
- 既定線種変換設定	12.20		
Jw 1 実線 ⇒ SXF	1 +	continuous	
2 点線1	2	dotted	
3 点線2	7 <b>•</b>	dashed spa	and
4 点線3	2 +	dashed	iceu
5一点鎖線1	10 🕶	dashed dot	ted
6一点鎖線2	8 +	chain	
7 二点鎖線1	12 🔻	dashed dou	ible-dotted
8 二点鎖線2	9 +	chain doub	le dash
	SXF#	原種変換設定	の初期化

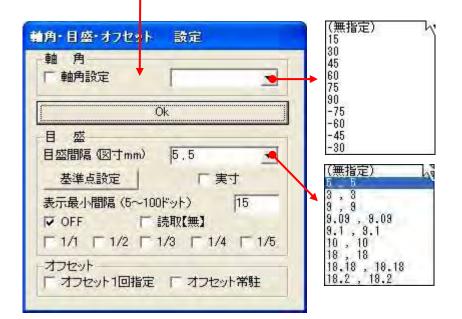
## 設定:寸法設定

寸法設定			<b>[</b>
【設定値は図寸(mm)単	位】	OK	
文字種類 2 フォン	A MS TE	לפינו	] 厂斜体
寸法線色 1 引出網	泉色 1	天印·点色 T	厂 太字
寸法線と文字の間隔「	0,5	矢印 長さ	3
引出線の突出寸法	0	矢印 角度	15
厂文字方向無補正	逆矢印の寸	法線突出寸法	5
厂全角文字 厂(,)		The second secon	(.)全角
→寸法単位 ・ mm 「「」		†法単位表示 — ○ 有	<b>⊕ Ⅲ</b>
- 寸法値の( , )表示-		・・ ト数点以下のO3	₩ <b>.</b>
○有 ○		「有 「有	
表示桁以下 半径(R)、直径(φ)-	<ul><li>四捨五入</li><li>前付</li></ul>		こ 切上
角度単位		1 厂 原、単位	*****
	☞ 度分秒	小数点以下机	-
引出線位置·寸法線位	立置 指定[=		13×1
指定1 引出線位置	5	寸法線位置「	10
指定2 引出線位置	0	寸法線位置「	5
指示点からの引出線	位置 指定[	- j	
引出線位置	3		OK
累進寸法			- Sunt
厂 基点円 円半径	0.75	广文字高位	置中心
<ul><li>□ 寸法線と値を【寸法</li><li>□ 寸法図形を複写・パ</li><li>□ 作図した寸法線の負</li></ul>	ラメトリック多	2形等で現寸法語	役定に変更

#### 軸・目盛・オフセット 設定

軸角:図面を斜めに傾けて作図したい時に設定します。

図形を右に45°回転させたい場合軸角を45°に設定。逆方向はマイナスの角度に設定。



**目盛**:作業ウィンドウに目盛を表示する場合に[OFF]のチェックをはずします。

1/1,1/2,1/3,1/4,1/5にチェックを入れると目 盛表示ができます。

**目盛間隔(図寸mm)**:縮尺1/1で5mmなら縮尺1/10では50mmとなります。

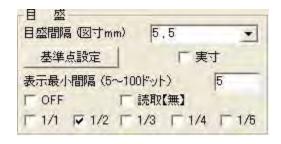
基準点設定: 目盛点の基準点を設定します。 実寸: 実寸間隔で目盛を指定したいときに チェックを入れます。

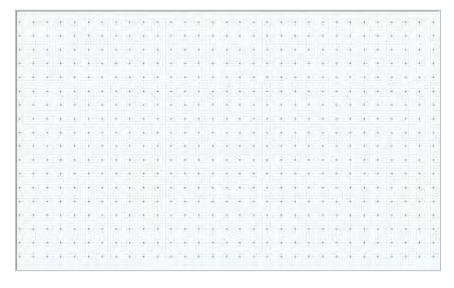
読取【無】: チェックを入れると目盛点の読取 をしません。

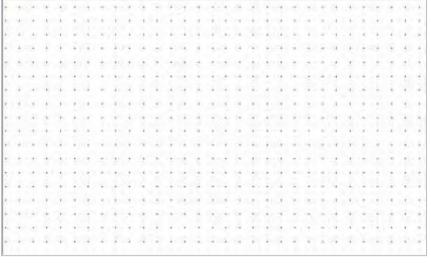
オフセット: 図形などをずらして描く時に使います。始点を右クリックし10,10ならX方向に10 Y方向に10移動した位置を指定します。

# 目盛1/5と1/2,最小表示間隔「5」

目 盛 目盛間隔 図寸m	m) 5,5
基準点設定	厂実寸
表示最小間隔(6	~100ドット) 5
□ OFF	厂 読取[無]
□1/1 □1/2	□ 1/3 □ 1/4 □ 1/5

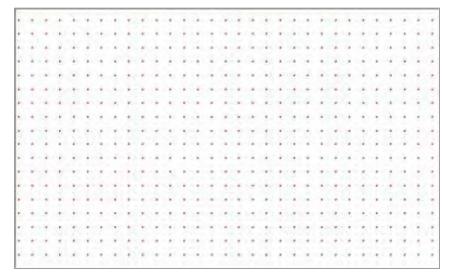






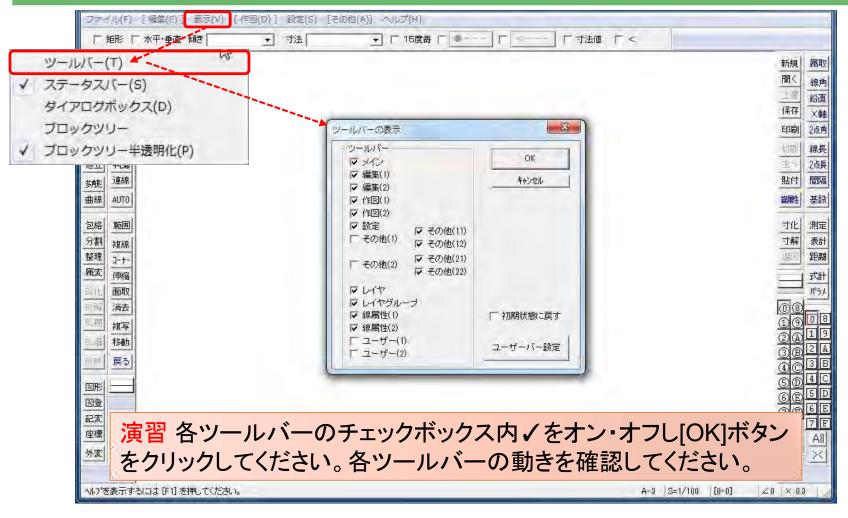
# 目盛点の大きさ、色を変えるには

画面 要素	赤	緑	書 線幅	線幅	ープリンタ出力	赤緑青			線幅 点半径		
線色 1	0	192	192	1	線色 1	0	255	255	1	02	
線色2	255	0	0	2	線色2	jo	0	0	2	0.0	
線色3	10	192	0	1	線色 3	0	255	0	3	Ti.A	
線色 4	192	192	0	1	線色 4	255	255	0	4	0.5	
線色 5	192	0	192	1	線色 5	255	0	255	5	0.1	
線色 6	0	0	255	1	線色 6	0	0	255	6	n5	
線色 7	0	128	128	1	線色 7	0	128	128	7	0.5	
線色 8	255	0	128	1	線色8	255	0	0	8	05	
グレー	192	192	192		グレー	192	192 1	92	線幅:	300dpi	
補助線色	255	128	255	1	画面背景色	画面背景色、ズーム枠(クロスライン)線色 要素					
選択色	255	0	255		背景色	255	255	255			
仮表示色	255	0	0		スーム枠色	128	128	128	_3	文字色	
実点を指 線幅を表 端点の形状 色彩の初期	示倍率(	ご比例して	描画。線描画の	( 厂 印, )最大幅(1~	Townson of the last	線幅の単	を1/100m 単位(1/N		5 _0		

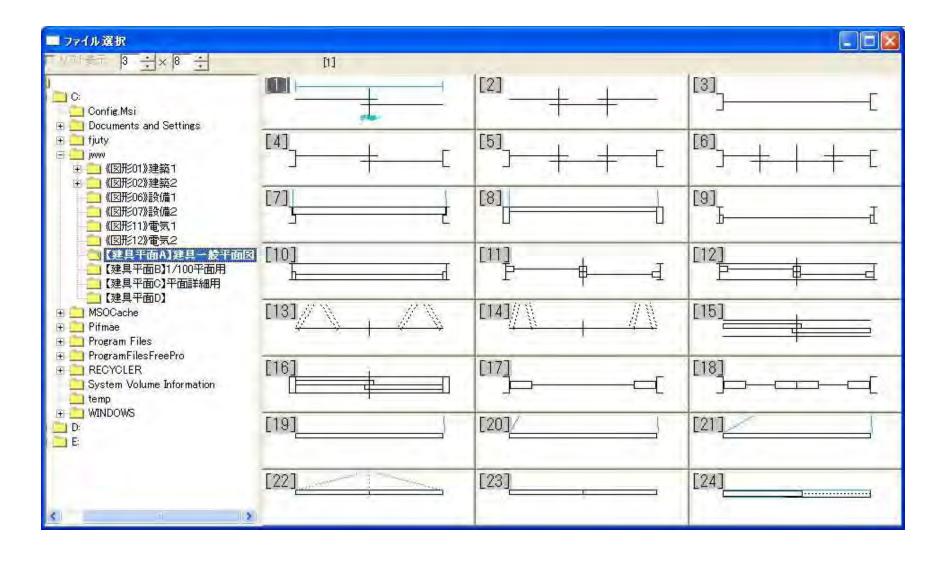


#### ツールバーの表示・非表示を行う

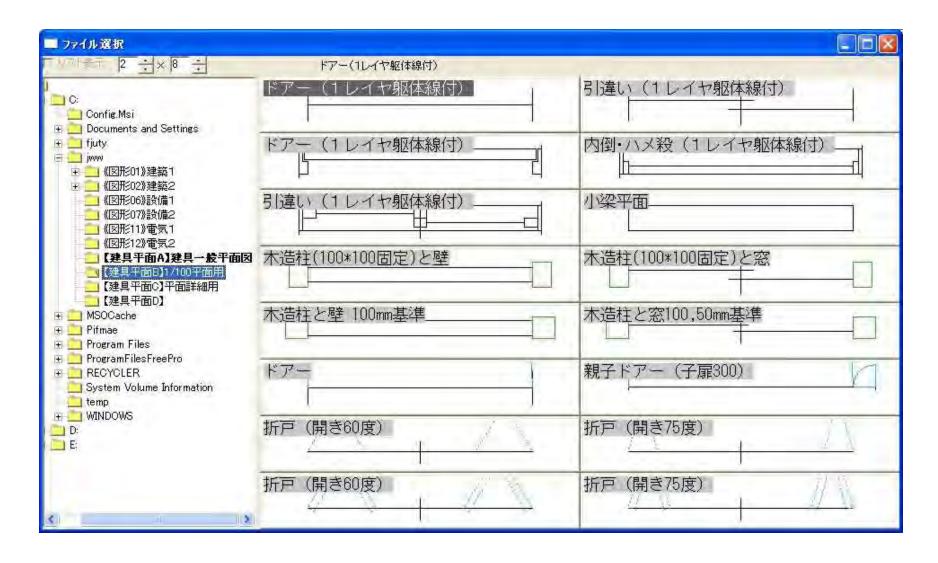
左右ツールバーの表示・非表示は、[表示] — [ツールバー]の[ツールバーの表示]ダイアログボックスで行います。



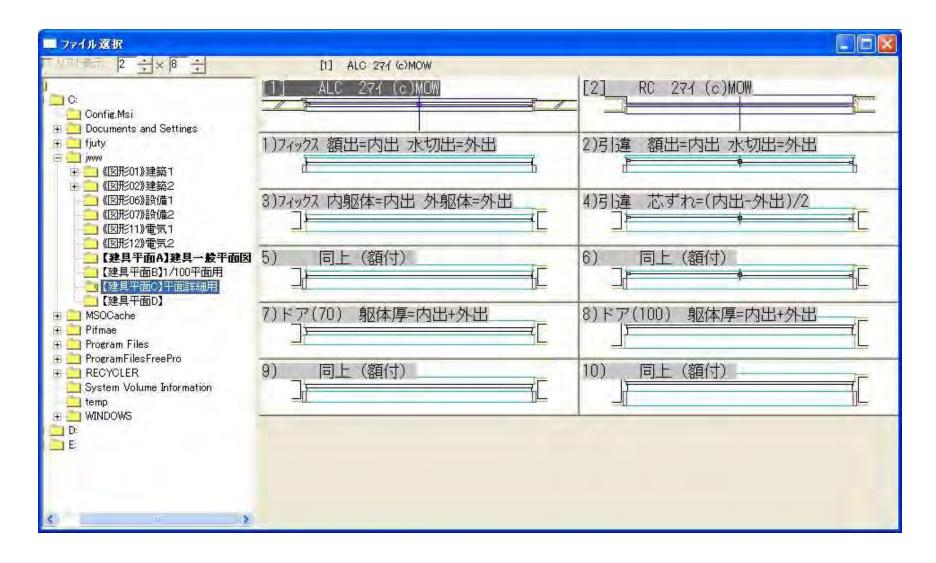
### 建平:建具平面(1)



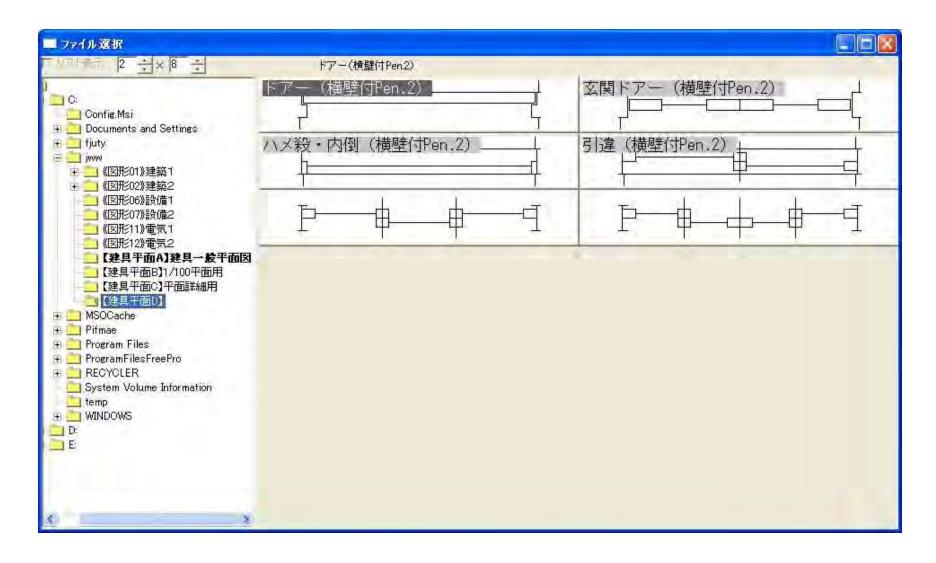
#### 建平:建具平面(2)



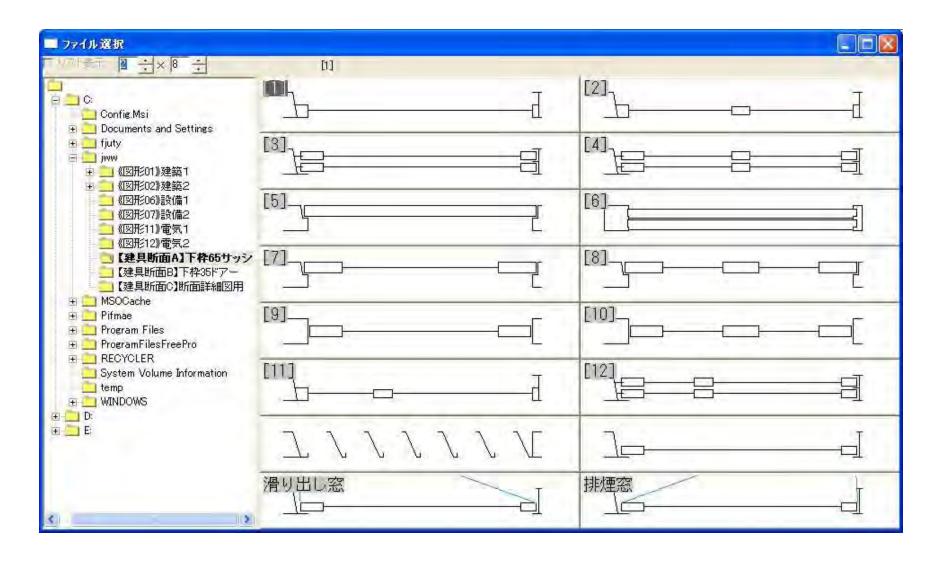
#### 建平:建具平面(3)



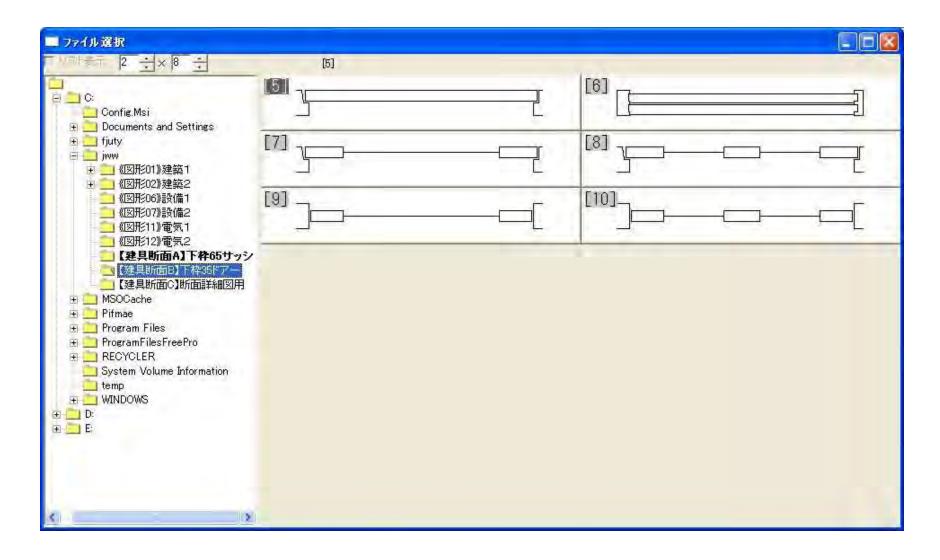
# 建平:建具平面(4)



#### 建断:建具断面(1)



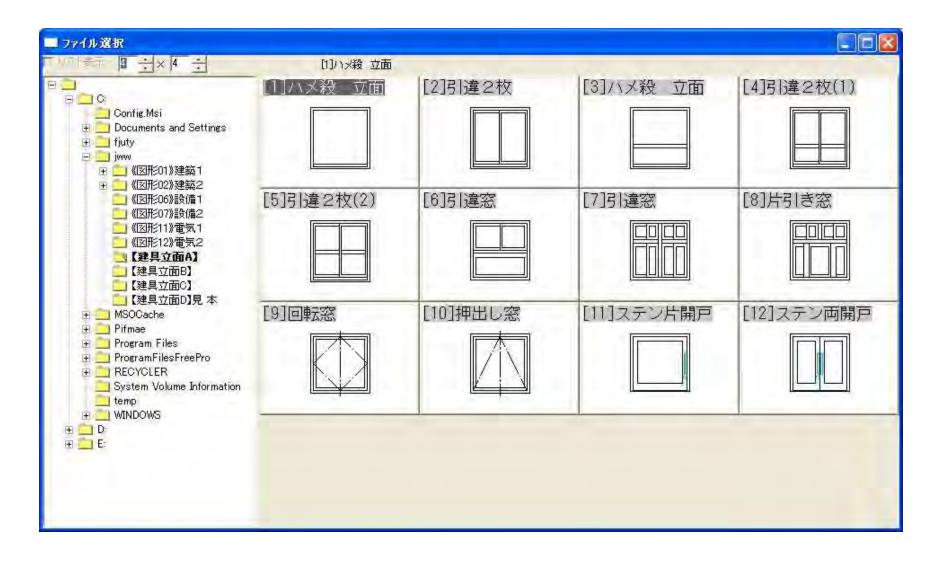
# 建断:建具断面(2)



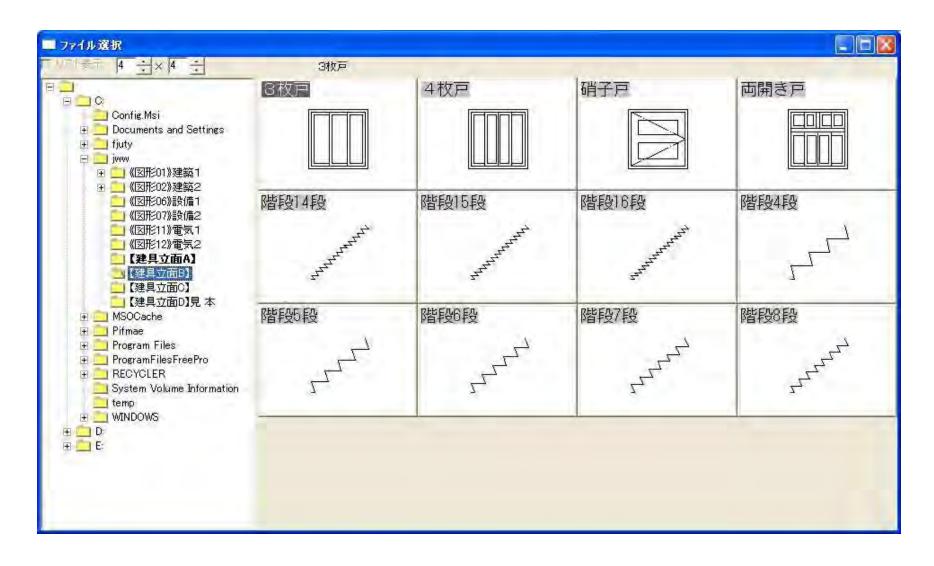
### 建断:建具断面(3)



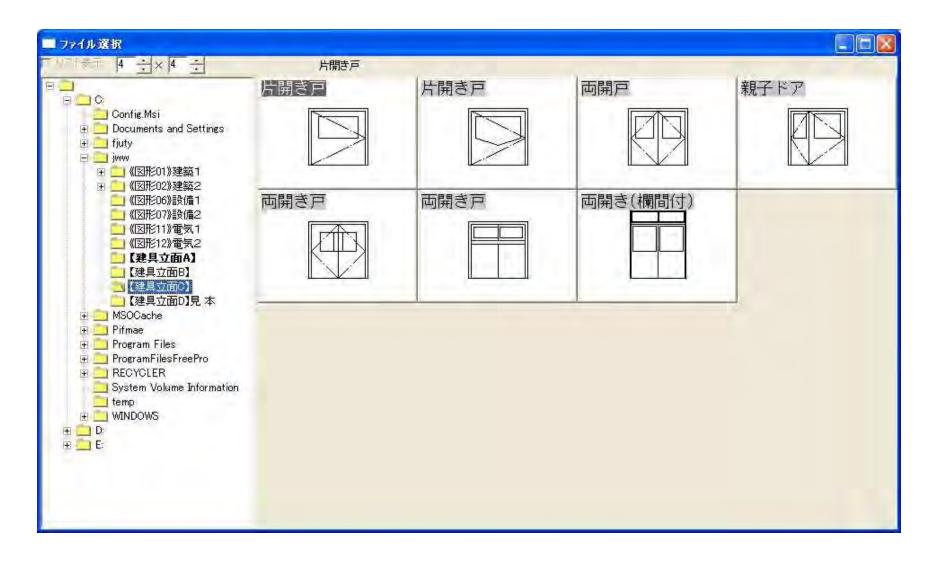
### 建立:建具立面(1)



#### 建立:建具立面(2)



# 建立:建具立面(3)



### 建立:建具立面(4)

